

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
EXAMEN DE LATÍN
CURSO 2015-2016

OPCIÓN A

- El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.

César moviliza a sus legados. Así Labieno sofoca una rebelión de los morinos y Titurio y Cotta logran atraer a su bando a los menapios.

Caesar postero die Labienum¹ in Morinos², qui rebellionem fecerant, misit.

Qui³ cum propter⁴ siccitates paludum refugium non haberent, in potestatem

Labieni pervenerunt⁵.

At Titurius et Cotta⁶, frumentis succisis⁷ et aedificiis incensis, quia Menapii⁸

se in silvas abdidierant, se ad Caesarem receperunt⁸.

JULIO CÉSAR De bello Gallico IV, 38

¹ Labienus,-i = Labieno (lugarteniente de César)

² Morini,-orum = los morinos (los habitantes de un pueblo de la Galia)

³ qui se refiere a los morinos

⁴ propter = preposición + acusativo = a causa de

⁵ pervenio,-is,-ire,perveni,perventum = llegar

⁶ Titurius et Cotta, Titurii et Cottae = Titurio y Cotta (dos legados de César)

⁷ successis = pp de succido,-is,-ere,succisi,succissum = segar, cortar

⁸ Menapii,-orum = los menapios (los habitantes de un pueblo galo)

⁸ recipio,-is,-ere,recepi,receptum = retirar, replegar

1- Traducción de todo el texto latino. (5 puntos)

2- Análisis morfológico y sintáctico desde **CAESAR** hasta **PERVENERUNT**. (2 puntos)

3- Inserta en las frases la expresión latina adecuada: (1 punto)

VENI VIDI VICI - CONTRA NATURA – MODUS OPERANDI - IN SITU -

- a) El culturismo y todas las cosas que me gustan son ____: se trata de buscar algo de lo que por naturaleza no estás dotado.
- b) La irrupción del comercio *on line* está cambiando las costumbres, aunque la mayoría aún prefiere ir a las tiendas y probarse los modelos ____.
- c) El Estado Islámico no ha inventado nada. Está copiando el ____ de los carteles mexicanos.
- d) Se mudó a San Francisco, buscó trabajo y, a la primera, lo encontró en Google. Dos años después de este ____ Germick se convirtió en el responsable de humanizar el logo de la web.

4- Literatura: Comedia. Plauto. (2 puntos)

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
EXAMEN DE LATÍN
CURSO 2015-2016

OPCIÓN B

- El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.

Augusto recibe el reconocimiento de los distintos pueblos del Imperio; a su muerte es divinizado. Su sucesor, Tiberio, recibe un estado floreciente.

Multi autem reges ex regnis suis venerunt ut ei¹ obsequerentur et

habitu² Romano ad vehiculum vel equum ipsius³ cucurrerunt.

Moriens Divus⁴ appellatus est⁵. Rem publicam beatissimam Tiberio⁶

successori reliquit⁷, qui privignus⁸ ei, mox gener, postremo⁹ adoptione filius fuerat.

EUTROPIO, Breviarium VI 10

¹ ei = se refiere a Octavio Augusto

² habitus,-us = vestido, ropa

³ ipsius = se refiere a Octavio Augusto

⁴ Divus,-a,um = dios

⁵ appello 1 = llamar

⁶ Tiberius,-i = Tiberio

⁷ relinquo,-is,-ere,relinqui,relictum = dejar

⁸ privignus,-i= hijastro

⁹ postremo = adverbio = finalmente

1-Traducción del texto latino. **(5 puntos)**

2- Análisis morfológico y sintáctico de las dos últimas líneas, desde **MORIENS** hasta **el final**. **(2 puntos)**

3- Explica la evolución de estas palabras: **(1 punto)**

a) **POENAM** >

b) **CHORDAM** >

c) **FILUM** >

d) **AURICULAM** >

4- Literatura: Historiografía: César y Tito Livio. **(2 puntos)**

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

1- Traducción de un texto => 5 PUNTOS

- Se valorará la comprensión global del texto, atendiendo a:
 - la correspondencia de las estructuras sintácticas
 - la adecuación al sentido original
 - la propiedad y precisión en el léxico elegido

2- Análisis morfológico y sintáctico de aproximadamente la mitad del texto => 2 PUNTOS

- Análisis morfológico: hasta 1 punto
- Análisis sintáctico: hasta 1 punto

3- Responder a cuestiones de léxico => 1 PUNTO

- Se valorará con 0,25 puntos la respuesta correcta de cada uno de los 4 apartados

4- Desarrollo de un tema de literatura formulado como aparece en el programa =>2 PUNTOS

- Explicar las características formales del género
- Mencionar la cronología
- Relacionar autor (o autores) y época.
- Describir la obra del (o los) autores.